

Правила приема и порядок отбора детей на новый 2024-2025 учебный год

Общие положения

1. Предметом деятельности школы является обеспечение образовательного процесса для получения обучающимися художественно-эстетического образования.
- 1.2. Правом обучения и воспитания в школе пользуются все граждане РФ в возрасте от 6 лет 6 мес. до 18 лет.
- 1.3. Обучение и воспитание в школе проводится на русском языке.
- 1.4. Адрес школы: 347923, г. Таганрог, ул. Свободы, 16,
тел. (8634)36-85-67; (8634)36-85-71
- 1.5. Электронный адрес: iskusstvo.tagan@mail.ru
- 1.6. Режим работы школы: 7 дней в неделю с 8.00 до 20.00
- 1.7. Директор — Малыхин Сергей Михайлович, кабинет № 20,
тел. (8634)36-85-67.

Прием документов и проведение отбора детей

2. Прием в школу осуществляется в соответствии с муниципальным заданием на текущий календарный год.
- 2.1. Муниципальная услуга – дополнительное образование детей на безвозмездной основе.
- 2.2. Прием в школу осуществляется на основе свободного выбора образовательных программ по личному заявлению родителей (законных представителей) поступающих.

При подаче заявления **представляются следующие документы:**

- а) копия свидетельства о рождении или паспорта ребенка;
- б) копия документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребенка;
- в) копия СНИЛС ребенка;
- г) копия СНИЛС родителя (законного представителя);
- д) медицинские документы, подтверждающие возможность детей осваивать программы в области искусств (справка от педиатра из поликлиники по месту жительства).
- е) 2 фотографии ребенка 3х4 см.

Кандидаты на поступление, родители которых предоставили неполный пакет документов, к вступительным испытаниям допущены не будут.

- 2.3. Набор осуществляется с 15.04.2024 г. по 15.06.2024 г.
- 2.4. Прием заявлений производит с 15.04.2024 г. по 15.05.2024 г. – секретарь учебной части Чернова Оксана Николаевна.
Время работы: пн.-чт. с 9.00 до 18.00, пт. с 9.00 до 17.00, перерыв с 13.00 до 14.00, выходные – суббота, воскресенье; тел. (8634) 36-85-67.
- 2.5. Сроки проведения вступительных испытаний детей – с 29.05.2024 г. по 02.06.2024 г.
- 2.6. Прием детей осуществляется на основе конкурсного отбора. Цель отбора – выявление творческих способностей и физических возможностей поступающих. Критерием принятия решения о зачислении на обучение является успешное прохождение отбора.
- 2.7. Проверка способностей поступающего ребенка проводится в форме прослушиваний, просмотров, показов, устных опросов и ответов, различного рода тестирований.

В свободной форме проверяются музыкальные и художественные данные ребенка, физические данные и общий уровень развития.

2.8. При проведении отбора установлена 10-бальная система оценок.

Условия работы приемной комиссии, комиссии по отбору учащихся и апелляционной комиссии

3. Организация приема и зачисление детей осуществляется приемной **комиссией, создаваемой в школе на время вступительных испытаний**. Председателем приемной комиссии является директор школы.

Для организации проведения индивидуального отбора детей формируются **комиссии по отбору детей** для каждой образовательной программы в области искусств отдельно. При проведении индивидуального отбора присутствие посторонних лиц не рекомендуется.

На каждом заседании комиссией по отбору детей ведется протокол, в котором отражается мнение всех членов комиссии о выявленных у поступающих творческих способностях и, при необходимости, физических данных. Протоколы заседаний комиссии по отбору детей хранятся в архиве образовательного учреждения (копии – в личных делах учащихся) до окончания обучения.

Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек и утверждается приказом директора.

3.1. Решение о результатах приема принимается комиссией по отбору детей на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председательствующий на заседании комиссии обладает правом решающего голоса.

Комиссия передает сведения об указанных результатах руководителю образовательного учреждения *не позднее следующего рабочего дня* после принятия решения о результатах отбора.

Результаты по каждой форме проведения индивидуального отбора объявляются не позднее *трех* рабочих дней после проведения приемных испытаний. Объявление результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка-рейтинга с указанием количества баллов, полученных каждым поступающим, на информационном стенде, а также на официальном сайте школы.

3.2. Родители (законные представители) поступающих, не согласные с результатом индивидуального отбора, вправе подать апелляцию в письменном виде в апелляционную комиссию *не позднее следующего рабочего дня* после объявления результатов отбора поступающих.

Апелляция рассматривается не позднее *одного* рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору поступающих.

Для рассмотрения апелляции секретарь комиссии по приему направляет в апелляционную комиссию протокол соответствующего заседания комиссии по приему, творческие работы поступающих (при наличии).

Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора поступающих на обучение, родители (законные представители) которых подали апелляцию.

Решение принимается большинством голосов членов апелляционной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном количестве голосов председатель апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса.

Решение апелляционной комиссии подписывается её председателем и выдается под роспись родителям (законным представителям) поступающих.

На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

3.2.1. Повторное проведение индивидуального отбора поступающих проводится в присутствии одного из членов апелляционной комиссии в течение *трех* рабочих дней со дня принятия апелляционной комиссией решения о целесообразности такого отбора.

3.3. Кандидатам на поступление, подавшим документы в установленном порядке, но не прошедшим вступительные испытания по уважительной причине, подтвержденной документально, предоставляется возможность пройти отбор в другое время, но не позднее окончания срока проведения индивидуальных отборов кандидатов на поступление – не позднее 15 июня 2023 г.

Сроки зачисления детей в МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

4. Зачисление в МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств» в целях обучения по всем видам искусства и образовательным программам проводится 10 – 14 июня 2024 года. Список поступивших в МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств» размещается на информационном стенде и официальном сайте школы не позднее 15 июня 2024 года.

4.1. Дополнительный индивидуальный отбор кандидатов осуществляется 28.08.2024 года при наличии свободных мест в бюджетном сегменте набора в том же порядке и на тех же условиях, что и отбор кандидатов, проводившийся в основные даты приемных испытаний.

4.2. Зачисление кандидатов, принятых для обучения на основе данных дополнительного набора, производится приказом директора школы на основании решения приемной комиссии не позднее 29.08.2024 года.

4.3. Поступление в школу переводом из другого образовательного учреждения производится приказом директора школы при условии предоставления академической справки, индивидуального плана и полного пакета документов, предусмотренного настоящими Правилами (при наличии в школе *свободных мест в бюджетном сегменте*). Поступление переводом из другой школы может происходить в течение учебного года, при наличии *свободных мест* в бюджетном сегменте образовательного процесса.

Реализуемые образовательные программы в области искусств

5. В 2024 г. Таганрогская детская школа искусств осуществляет прием детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным и дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.

5.1. По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам **в области музыкального искусства** осуществляется прием детей в возрасте от *6 лет 6 месяцев до 9 лет* (срок обучения 8 лет), от *10 до 12 лет* (срок обучения 5 лет):

- **«Фортепиано»** – срок обучения 8 лет;

изучаемые дисциплины:

специальность и чтение с листа;

ансамбль;

концертмейстерский класс;

хоровой класс;

сольфеджио;

слушание музыки;

музыкальная литература;

цикл предметов вариативной части.

- **«Струнные инструменты»** – срок обучения 8 лет;

изучаемые дисциплины:

специальность (скрипка);
ансамбль;
фортепиано;
хоровой класс;
сольфеджио;
слушание музыки;
музыкальная литература;
цикл предметов вариативной части.

- **«Народные инструменты»** – срок обучения 5 и 8 лет;

изучаемые дисциплины:

специальность (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара);
ансамбль;
фортепиано;
хоровой класс;
сольфеджио;
слушание музыки;
музыкальная литература;
цикл предметов вариативной части.

- **«Духовые инструменты»** – срок обучения 5 и 8 лет;

изучаемые дисциплины:

специальность (блок-флейта, флейта, саксофон, труба);
ансамбль;
фортепиано;
хоровой класс;
сольфеджио;
слушание музыки;
музыкальная литература;
цикл предметов вариативной части.

- **«Хоровое пение»** – срок обучения 8 лет;

изучаемые дисциплины:

хор;
фортепиано;
основы дирижирования;
сольфеджио;
слушание музыки;
музыкальная литература;
цикл предметов вариативной части.

- **«Музыкальный фольклор»** – срок обучения 8 лет;

изучаемые дисциплины:

фольклорный ансамбль;
музыкальный инструмент;
сольфеджио;
народное музыкальное творчество;
музыкальная литература;
цикл предметов вариативной части.

5.2. По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области **изобразительного искусства** принимаются дети в возрасте *10-12 лет*:

- **«Живопись»** – срок обучения 5 лет;

изучаемые дисциплины:

рисунок;
живопись;
композиция станковая;

беседы об искусстве;
история изобразительного искусства;
пенэ́р;
цикл предметов вариативной части.

5.3. По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам **в области хореографического искусства** принимаются дети в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 8 лет:

- **«Хореографическое творчество»** – срок обучения 8 лет;
изучаемые дисциплины:
танец;
ритмика;
гимнастика;
классический танец;
народно-сценический танец;
слушание музыки и музыкальная грамота;
история хореографического искусства;
цикл предметов вариативной части.

5.4. По дополнительным предпрофессиональным программам в области **театрального искусства** осуществляется прием детей в возрасте от 10 до 12 лет:

- **«Искусство театра»** – срок обучения 5 лет;
изучаемые дисциплины:
основы актерского мастерства;
художественное слово;
сценическое движение;
ритмика;
танец;
подготовка сценических номеров;
слушание музыки и музыкальная грамота;
беседы об искусстве;
история театра;
цикл предметов вариативной части.

5.5. По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств учащимся, успешно окончившим полный курс обучения и сдавшим выпускные экзамены, выдается свидетельство утвержденного образца, дающее право поступления в ССУЗы.

5.6. По дополнительным общеразвивающим программам **в области музыкального искусства** осуществляется прием детей в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 14 лет со сроком обучения 4 года;

- изучаемые дисциплины:*
- основы музыкального исполнительства (по выбору: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, бас-гитара, электрогитара, домра, балалайка, флейта, блок-флейта, саксофон, ударные инструменты, синтезатор, академический вокал, эстрадный вокал)
 - музыка и окружающий мир;
 - занимательное сольфеджио;
 - вокальный ансамбль (хор).

5.7. По дополнительным общеразвивающим программам **в области изобразительного искусства** осуществляется прием детей в возрасте от 7 лет до 14 лет со сроком обучения 3 года;

- изучаемые дисциплины:*
- основы изобразительной грамоты и рисования;
 - композиция станковая;

- лепка;
- беседы об искусстве;
- предмет по выбору (живопись, композиция прикладная).

5.8. Общеразвивающие программы в области искусств реализуются посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности и дифференцированности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения свободного выбора детьми общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

Формы отбора детей и их содержание

6. Для отбора детей, поступающих для обучения по дополнительным общеобразовательным программам **в области музыкального искусства**, проводятся приемные испытания, включающие следующие формы (единые для всех областей музыкального искусства):

- Проверка мелодического слуха и музыкальной памяти (спеть знакомую песню со словами или на любой удобный слог; повторить фрагмент песни, спетой преподавателем (членом комиссии), повторить голосом на любой удобный слог короткую мелодию из 4-5 звуков, сыгранную на фортепиано преподавателем; повторить голосом звук, соответствующий сыгранному преподавателем на фортепиано).
- Проверка гармонического слуха (определить по слуху, какое количество звуков сыграно на фортепиано преподавателем – один, два, много).
- Проверка чувства ритма (спеть знакомую песню, прохлопывая одновременно ее ритм; повторить хлопками ритмическую группу, предложенную преподавателем). При отборе детей комиссия обращает внимание на поведение детей, степень участия в беседе, эмоциональную отзывчивость, сообразительность, внимание, волевые качества. Предпочтение отдается тем, кто при наличии музыкальных данных отличается живостью, эмоциональностью, хорошим вниманием.

6.1. Для отбора детей, поступающих для обучения по дополнительным общеобразовательным программам **в области изобразительного искусства**, проводятся приемные испытания в форме творческих работ по предметам «живопись» и «композиция». Творческая работа по живописи включает цветовой рисунок двух предметов с натуры (акварель или гуашь – по выбору поступающего). Творческая работа по композиции включает иллюстрацию к любимому литературному произведению в любой технике - акварель, гуашь, графические материалы (простые, цветные карандаши, пастель, фломастеры и т. д.). Срок исполнения – два академических часа.

Необходимые принадлежности для экзаменуемых:

- бумага формата А3;
- простой карандаш;
- резинка;
- кнопки;
- краски (акварель или гуашь);
- кисти, салфетки.

6.2 Для отбора детей, поступающих для обучения по дополнительной общеобразовательной программе **в области хореографического искусства**, проводятся приемные испытания в форме прослушивания и просмотра. У детей проверяются:

а) природные физические данные (шаг, подъём стопы, выворотность, гибкость, пластичность, высота прыжка);

б) природные музыкальные данные (музыкальный слух и память, чувство ритма, гармонический слух - в соответствии с требованиями, предъявляемыми к поступающим для обучения по дополнительным общеобразовательным программам в области музыкального искусства).

6.3 Для отбора детей, поступающих для обучения по дополнительной общеобразовательной программе **в области театрального искусства**, проводятся приемные испытания в форме прослушивания. При чтении литературной формы (басня и произведение по выбору – любое стихотворение или проза) у детей проверяются: дикция, выразительность прочтения, память, чувство ритма;

**График проведения отбора детей
в МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»
на новый 2024-2025 уч. г.**

7. Вступительные экзамены по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств проводятся по **следующему графику:**

Название программы	Дата проведения вступительных испытаний	Время проведения	Кабинет
МУЗЫКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ			
Фортепиано	29 мая, 1 июня	10.30 – 13.00; 14.30 – 17.00	№ 12
Синтезатор	29 мая, 1 июня	10.30 – 13.00; 14.30 – 17.00	№ 12
Струнные инструменты (скрипка)	29 мая, 1 июня	10.30 – 13.00; 14.30 – 17.00	№ 18
Духовые инструменты (блок-флейта, флейта, саксофон, труба), ударные инструменты	29 мая, 1 июня	10.30 – 13.00; 14.30 – 17.00	№ 18
Народные инструменты (домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон)	29 мая, 1 июня	10.30 – 13.00; 14.30 – 17.00	№ 3
Хоровое пение	29 мая, 1 июня	10.30 – 13.00; 14.30 – 17.00	№ 11
Сольное академическое пение	29 мая, 1 июня	10.30 – 13.00; 14.30 – 17.00	№ 11
Сольное эстрадное пение	29 мая, 1 июня	10.30 – 13.00; 14.30 – 17.00	№ 11
Музыкальный фольклор	29 мая, 1 июня	10.30 – 13.00; 14.30 – 17.00	№ 11

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ			
Живопись (по 1,5 часа на каждую творческую работу)	29–30 мая; 1–2 июня	09.00 – 10.30, 10.30 – 12.00, 13.00 – 14.30, 14.30 – 16.00	№ 24, № 26
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ			
Хореографическое творчество	29 мая, 1 июня	10.30 – 13.00; 14.30 – 17.00	№ 2
ТЕАТРАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ			
Искусство театра	29 мая, 1 июня	10.30 – 13.00; 14.30 – 17.00	№ 12

**Количество мест для приема детей в первый класс
по каждой образовательной программе в области искусств**

8. Общее количество мест для приема по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства:

ОП «Фортепиано» – 10

ОП «Струнные инструменты» – 4

ОП «Народные инструменты» – 10

ОП «Духовые инструменты» – 3

ОП «Хоровое пение» – 4

ОП «Музыкальный фольклор» – 4

ОП «Живопись» – 18

ОП «Хореографическое творчество» – 10

Количество мест для отбора детей по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам может быть перераспределено между образовательными программами в области того или иного вида музыкального искусства.

8.1. Общее количество мест для приема по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области искусств:

ОП «Музыкальное искусство» – 33

ОП «Изобразительное искусство» – 10

ОП «Театральное творчество» – 12

Дополнительные образовательные платные услуги

9. Таганрогская школа искусств оказывает дополнительные образовательные платные услуги:

- обучение детей по дополнительной образовательной программе в области изобразительного искусства, не прошедших отбор на бюджетное обучение;
- обучение после получения свидетельства об окончании школы с целью подготовки к поступлению в ССУЗы и ВУЗы (индивидуальная форма обучения);
- дополнительные индивидуальные занятия по предметам (предмет по выбору) сверх нагрузки, установленной учебными планами (для учащихся МБУ ДО

«Таганрогская детская школа искусств»);

- репетиторство (индивидуальная форма обучения);
- обучение по второй специальности (индивидуальная и групповая формы обучения).

9.1. Платные дополнительные образовательные услуги предоставляются по заявлению родителей (законных представителей) и регламентируются Положением о внебюджетной деятельности МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств», Положением об оплате труда работников МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств» при оказании дополнительных платных образовательных услуг.

9.2. Стоимость дополнительных образовательных платных услуг определяется и утверждается Комитетом по тарифам Администрации г. Таганрога на 1 сентября года обучения. Стоимость платных услуг, предоставляемых учреждением, может быть изменена с 1 января очередного года, входящего в учебный.

Тарифы на индивидуальное и групповое обучение в МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств» будут размещены на сайте школы и информационном стенде к началу учебного года.