

СОГЛАСОВАНО:

Начальник Управления культуры
г. Таганрога

 Е. Б. Шелухина

«» 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО

«Таганрогская школа искусств»

 С. М. Малыхин

«» 2017 г.

Положение
о проведении II городского (открытого) конкурса
фортепианных ансамблей и юных концертмейстеров-пианистов
«Осенний камертон»,
г. Таганрог

Конкурс проходит в соответствии с целями и задачами государственной программы «Культура России», муниципальной программы «Развитие культуры» и посвящён 320-летию города Таганрога.

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение о II городском (открытом) конкурсе фортепианных ансамблей и юных концертмейстеров-пианистов «Осенний камертон» (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения городского конкурса, порядок участия и награждения победителей.

2. Цели и задачи конкурса.

2.1. Цели:

- развитие форм ансамблевого музицирования;
- развитие ансамблевого исполнительского творчества юных музыкантов;
- выявление и поддержка талантливых детей.

2.2. Задачи:

- развитие коммуникативных навыков учащихся посредством ансамблевого музицирования;
- воспитание музыкального вкуса;
- стимулирование педагогов к творческой деятельности;
- создание условий для творческого обмена;
- активизация интереса юных музыкантов к концертному исполнительству.

3. Учредители конкурса.

3.1. Организаторами городского конкурса являются:

- Управление культуры г. Таганрога;
- Государственное бюджетное профессиональное образовательное

учреждение Ростовской области «Таганрогский музыкальный колледж»;

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Таганрогская школа искусств».

4. Оргкомитет конкурса.

4.1. Для координации организационной и творческой деятельности в период подготовки и проведения Конкурса создаётся Оргкомитет.

4.2. Оргкомитет продолжает работу до полного окончания всех конкурсных мероприятий.

4.3. Оргкомитет утверждает:

- программу конкурсных выступлений;
- порядок выступления участников.

4.4. Оргкомитет имеет право вносить изменения в Положение о конкурсе в срок не позднее одной недели до его начала, информируя об этом зарегистрированных участников.

5. Условия конкурса.

5.1. Конкурс проводится в один день.

5.2. К участию в конкурсе приглашаются учащиеся ДМШ и ДШИ г. Таганрога, Таганрогской зоны и Ростовской области.

5.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- фортепианный ансамбль;
- концертмейстерский класс.

5.4. Конкурсанты выступают в алфавитном порядке по возрастным категориям.

5.5. Все исполнители являются учащимися ДМШ и ДШИ. Если иллюстратор не является учащимся ДМШ и ДШИ, то оценивается исполнение только участника-концертмейстера (номинация «концертмейстерский класс»).

5.6. Конкурсные прослушивания проводятся по следующим возрастным категориям:

- **1-я категория – до 9 лет (включительно);**
- **2-я категория – 10-11 лет;**
- **3-я категория – 12-13 лет;**
- **4-я категория – 14-16 лет.**

5.7. Возрастная категория участников конкурса в номинации «фортепианный ансамбль» определяется по возрасту старшего из участников ансамбля на дату проведения конкурса.

5.8. Возрастная категория участников конкурса в номинации «концертмейстерский класс» определяется по возрасту концертмейстера на дату проведения конкурса.

5.9. В номинации «концертмейстерский класс» концертмейстеры-пианисты исполняют партию по нотам.

6. Программные требования.

6.1. Участники конкурса представляют программу из 2-х разнохарактерных произведений.

6.2. Состав участников конкурса – иллюстраторов в номинации «концертмейстерский класс» – не регламентируется. Допускается любое сочетание инструментов и вокал.

7. Порядок работы жюри.

7.1. Для оценки выступлений формируется жюри из числа преподавателей детских музыкальных школ г. Таганрога, Таганрогской школы искусств, Таганрогского музыкального колледжа, Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

7.2. Жюри оценивает всех участников Конкурса.

7.3. Выступления участников оцениваются по десятибалльной системе. Каждый из членов жюри ведёт персональный оценочный протокол, который подписывает и в конце Конкурса сдаёт в Организационный комитет. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

7.4. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между участниками;
- награждать специальными дипломами наиболее ярких исполнителей конкурса.

7.5. Жюри определяет победителей конкурса по следующим критериям:

- уровень навыков ансамблевого музицирования;
- эмоциональная отзывчивость на музыку;
- художественная трактовка музыкального произведения;
- соответствие репертуара возрасту исполнителя;
- артистизм исполнения.

8. Награждение.

8.1. В каждой номинации и в каждой возрастной категории присуждаются:

- звания «Лауреат I, II, III степеней»;
- звания «Дипломант I, II, III степеней»;
- дипломы «Участник конкурса».

9. Время и место проведения.

9.1. Конкурс проводится 26 ноября 2017 года.

9.2. Конкурс проводится в помещении государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Таганрогский музыкальный колледж».

Адрес: 347922 Ростовская область, г. Таганрог, Октябрьская пл., 3.

10. Регламент конкурса.

09.00-10.00 – регистрация участников конкурса всех номинаций **1-й и 2-й возрастных категорий**.

10.00-11.30 – прослушивание конкурсной программы по аудиториям.

11.30-12.30 – перерыв (обсуждение конкурсантов и подведение итогов).

12.30 – подведение итогов и награждение победителей.

12.00-13.00 – регистрация участников конкурса всех номинаций **3-й и 4-й возрастных категорий**.

13.00-14.30 – прослушивание конкурсной программы по аудиториям.

14.30-15.30 – перерыв (обсуждение конкурсантов и подведение итогов).

15.30 – подведение итогов и награждение победителей.

В зависимости от количества участников конкурса регламент может быть изменён. Окончательный его вариант можно будет узнать на сайте <http://www.art-school-taganrog.narod.ru/> через 15 дней после окончания приёма заявок на участие.

11. Общие требования.

Заявки принимаются в оргкомитет конкурса:

– в бумажном виде по адресу: 347923 Ростовская область, г. Таганрог, ул. Свободы, 16; телефон/факс: 8(8634)36-85-67;

– в электронном виде по адресу: iskusstvo.tagan@mail.ru.

Заявки предоставляются на бланке учебного заведения с печатью и подписью руководителя. В электронном виде принимается сканированный вариант заполненного бланка заявки с синей печатью.

Телефоны для справок:

тел. +7-928-113-43-13 – Клушина Ольга Леонидовна

тел. +7-951-519-97-97 – Литвиненко Ирина Анатольевна

Заявки принимаются до 25 октября 2017 года.

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении или паспорта участника конкурса.

Конкурсные прослушивания проводятся публично. Вход на конкурсные прослушивания свободный.

Последовательность исполнения программы устанавливается участником конкурса самостоятельно.

Оргкомитет оставляет за собой право на размещение видеозаписей конкурсных прослушиваний на сайте <http://www.youtube.com/>.

Заявка
на участие во II городском (открытом) конкурсе
фортепианных ансамблей и юных концертмейстеров-пианистов
«Осенний камертон»,
г. Таганрог

1. Фамилия, _____ имя _____ участника _____ (участников)
конкурса: _____

2. Номинация: _____

3. Возрастная _____ категория _____ (число, _____ месяц, _____ год
рождения): _____

4. Название _____ учреждения, _____ направляющего _____ участника, _____ адрес,
телефон: _____

5. Фамилия, _____ имя, _____ отчество _____ преподавателя _____ участника _____ (участников)
конкурса _____

Контактный телефон _____

6. Фамилия, имя участника-инструменталиста (инструменталистов), участника-
вокалиста (вокалистов) для номинации «концертмейстерский
класс»: _____

7. ФИО преподавателя участника-инструменталиста (инструменталистов),
участника-вокалиста (вокалистов) для номинации «концертмейстерский
класс»: _____

Контактный телефон _____

Программа выступления:

№	Автор	Название произведения	Хронометраж
1.			
2.			